

38^e Festival
PHOTO
MOUANS-SARTOUX



18 & 19 Avril 2026
10h - 19h

MARATHON PHOTO *samedi à 9h*



Gymnase René Friard, 256 av. de Cannes



Tarif unique 4 €

Le 38^e Festival

Le Festival Photo se tient dans un lieu unique, le gymnase René Friard, au centre-ville de Mouans-Sartoux, 256 avenue de Cannes. Artistes photographes, professionnels et amateurs, visiteurs, conférenciers et animateurs, vendeurs de matériel, sont accueillis dans la grande salle d'exposition, dans les salles de conférences, à la buvette, sur la terrasse...

1500 visiteurs sur un week-end



Tarif unique : 4 €, gratuit pour les moins de 16 ans, PMR et accompagnants, demandeurs d'emploi.

38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Le 38^e Festival

EDITORIAL

Le Festival Photo de Mouans-Sartoux revient les 18 et 19 avril pour une nouvelle édition ! Durant tout un week-end, notre commune vivra au rythme des images, des rencontres et de la créativité.

Événement attendu par les passionnés comme par les curieux, ce rendez-vous est devenu incontournable dans notre région. Chaque édition est une invitation à explorer le monde à travers des regards singuliers et à s'émerveiller devant des instants capturés avec talent et sensibilité.

Le traditionnel marathon photo sera, une fois encore, un temps fort du Festival. Amateurs enthousiastes et photographes confirmés auront le plaisir d'arpenter les rues de Mouans-Sartoux à la recherche de l'instant juste, de la lumière parfaite ou de la scène qui raconte une histoire.

Les expositions offriront également un panorama riche et varié des talents de notre territoire. Il y en aura pour toutes les sensibilités et pour tous les âges.

Mais le Festival Photo, c'est aussi une atmosphère unique, conviviale et chaleureuse. Les membres du Photo-Club Mouansois, fidèles au rendez-vous, partageront leur passion avec enthousiasme, contribuant ainsi à faire de cet événement un moment de rencontre et d'échange apprécié de tous.

Venez vivre une expérience photographique inspirante et conviviale les 18 et 19 avril à Mouans-Sartoux. Nous vous y attendons nombreux !

Pierre Aschieri, maire de Mouans-Sartoux

Le 38^e Festival

Nos Partenaires

C'est avant tout grâce au soutien et à la confiance de la Mairie de Mouans-Sartoux et de ses élus que le Festival Photo existe, perdure et évolue.

Le Salon des origines, consacré à l'échange et à la vente de matériel photo, a progressivement pris de l'ampleur, soutenu par ses partenaires et sponsors, et s'est transformé au fil des ans en Festival Photo à la dimension artistique affirmée, accueillant toujours plus d'exposants et rencontrant un impact médiatique grandissant.

Avec plus de 1500 visiteurs accueillis en un week-end, le Festival est devenu le rendez-vous annuel des photographes amateurs et professionnels et des passionnés de photographie de la région PACA et au-delà.

Ils nous font confiance !



38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Le Président du JURY

Olivier REMUALDO
Auteur Photographe



Depuis plus de vingt ans, Olivier Remualdo consacre son travail aux figures spirituelles du sous-continent indien. À travers le portrait et le reportage, il explore la présence, la dimension mystique et le cheminement intérieur, faisant de la rencontre photographique un espace de résonance entre deux existences.

Ses séries *Sâdhus*, *Les Hommes Saints de l'Hindouisme* et *Fakirs of Bangladesh* révèlent des figures spirituelles, dépositaires de traditions vivantes, rencontrées dans leur pleine humanité.

Récompensé par le Prix Lucien Clergue et désigné Grand Prize Winner au Best Blurb Book Contest à San Francisco, il a exposé son travail dans des musées, festivals et galeries en France et à l'international.

Invité d'honneur et président du jury du Festival, il y présente ces deux ensembles majeurs, poursuivant une œuvre où le regard devient expérience et la photographie, territoire de rencontre.



À l'occasion du Festival, Olivier Remualdo proposera la conférence :
"Photographier l'autre, se rencontrer soi-même, une exploration de la photographie comme acte de présence et de transformation".



38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Invitée d'honneur

Michelle MUSARD
Coup de Coeur du JURY 2025



Passionnée de photographie depuis de nombreuses années, j'ai participé à diverses expositions collectives et personnelles, récompensée à plusieurs reprises à des concours photos.

Je fais partie de l'équipe PhotoMenton, qui avait créé en 2005 son festival annuel.

Au fil des années, mon approche photographique privilégie le minimalisme, avec une préférence pour le Noir et Blanc.

Cette série « **LA RUE, THÉÂTRE D'OMBRES** » s'attache à l'espace urbain envisagé comme un théâtre à ciel ouvert dans lequel les passants anonymes apparaissent, se croisent, disparaissent, réduits à des silhouettes, des ombres.

Elle propose une expérience visuelle minimaliste dans laquelle chaque image fige ces instants éphémères.



Instagram : @michelle_musard
@streetphotographyfrance.fr
mm06jc@gmail.com

38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Invité d'honneur

Mustapha CHEKAF

PRIX DU JURY 2025



La photographie de Mustapha Chekaf s'inscrit dans une approche spontanée, proche du documentaire et de la photographie de rue.

Il s'attarde, marche et observe les couleurs et les formes des villes qu'il traverse.

Comme beaucoup de cette espèce de photographes, il parcourt les rues à des rythmes variables, s'arrête, revient sur ses pas et repart, tout naturellement.

Prix du jury aux Festivals de la Photographie de Mouans-Sartoux et de Biot (2025).

Il a exposé notamment à la **Galerie Les Insolites** à Tanger, à la **Galerie Lou Babazouk** à Nice ainsi qu'à **Panajou Riviera**.

Membre du **collectif Street Déclic**, il a exposé aux **Camélias** à Nice et dans la **Heilig-Geist Haus** de Nuremberg.

Grand Prix et deux médailles d'or aux **Maghreb Photography Awards** et participation aux **Rencontres de la Photographie de Tanger "Face à la Mer"**.

Titre de la série : « Quelques lignes ».



38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Invitée d'honneur

Cathy SALERNO, dite MAF

PRIX DU PUBLIC 2025



Forte de plus de trente années d'engagement dans le secteur du Social, Maf a développé un regard profondément attentif à l'humain et à la singularité des parcours.

À travers la photographie, elle s'attache à saisir ceux qui passent ou s'attardent, les lieux et les traces qui racontent, ces instants fugaces du présent qui portent en eux un passé et esquissent un devenir. Son travail explore les contrastes, les fragilités et les forces qui composent chaque histoire de vie.

Photographe professionnelle depuis 2019, elle inscrit cette démarche aussi bien dans ses interventions que dans ses projets personnels, présentés lors de très nombreuses expositions.

"La série Set de coeur a pris naissance dans une salle d'attente des Urgences d'un hôpital, quand l'inquiétude et l'observation se sont mêlées. Dans ce face à face avec des cœurs en détresse. Et une balle jaune. Seule couleur dans cette nuit de solitude et de silence assourdissant. Alors mon regard sur la situation se transformait en images ...

*D'un stent, tu en ferais un set.
D'accord ?*

*Une partie à jouer.
Avec une balle jaune.
Comme le soleil.*

*Et un filet.
Pour avoir moins peur.*

*Un ace de cœur.
Pour en sortir.
Vivant".*



Le 38^e Festival

LE SURREALISME



crédit image: Chantal de Narp



Cette exposition présente des images créées par quatorze membres du groupe Génération Azur IA du Photoclub IBM Côte d'Azur, issues du livre « Les IA n'ont jamais vu d'éléphants » (octobre 2025), réalisé avec le soutien de la Maison de l'Intelligence Artificielle du département 06.

Le thème abordé, le Surréalisme, explore l'inconscient, le rêve et l'automatisme pour libérer l'imaginaire des contraintes de la raison. Les outils basés sur l'intelligence artificielle possèdent de nombreuses caractéristiques de l'ordre du Surréalisme et ouvrent une nouvelle voie pour la créativité des artistes qui prennent le temps de les apprivoiser.



38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Le 38^e Festival



Partenaire de l'université de Nice



Florence Bigot-Cormier

Maître de conférences à l'Université Côte d'Azur, Laboratoire Géoazur

Florence.bigot-cormier@geoazur.unice.fr

Florence Bigot-Cormier est enseignante-chercheuse en sciences de la Terre à l'Université Côte d'Azur, au laboratoire Géoazur (CNRS). Ses travaux portent sur l'évolution des paysages et les processus de surface, en particulier les liens entre tectonique, altération des roches et fonctionnement des systèmes hydrologiques. À travers ses recherches, elle s'intéresse à la manière dont les roches et les reliefs enregistrent l'histoire de la Terre et éclairent des enjeux actuels, comme la gestion durable de l'eau. Cette volonté de relier la recherche scientifique aux questions de société a conduit à la mise en place d'un projet Science & Société soutenu par l'Université Côte d'Azur, à l'origine de cette exposition.



Yevgeniya Korniyenko-Sheremet

Ingénieur adjoint à l'Université Côte d'Azur, Laboratoire Géoazur

Sheremet@geoazur.unice.fr

Yevgeniya Korniyenko-Sheremet mène ses recherches en sciences de la Terre à l'Université Côte d'Azur, au laboratoire Géoazur (CNRS), où elle se spécialise en géologie structurale et tectonique. Ses principaux axes d'étude incluent la reconstruction tectonique de la mer Noire, depuis le Mésozoïque jusqu'au Cénozoïque, ainsi que l'analyse de l'héritage structural des Alpes-Maritimes.

Parallèlement, elle pilote le projet GINSENG à Đà Nẵng (Vietnam). Ce projet a pour but d'étudier les glissements de terrain et les inondations en mobilisant des technologies avancées et des méthodes innovantes, afin d'améliorer la prévention et la gestion des risques naturels dans cette région vulnérable.

38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

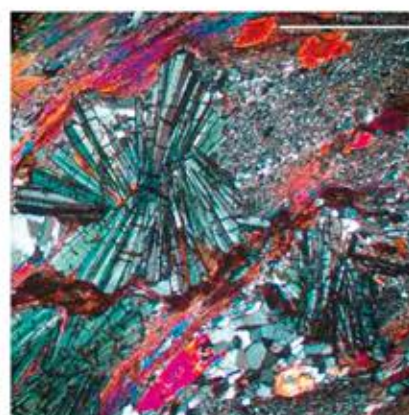
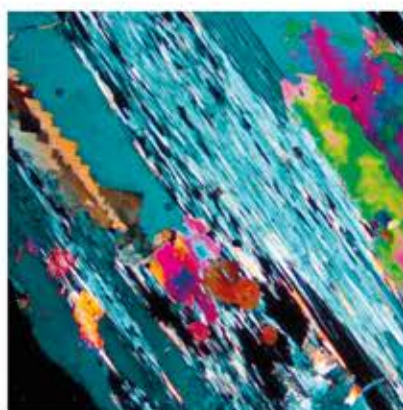
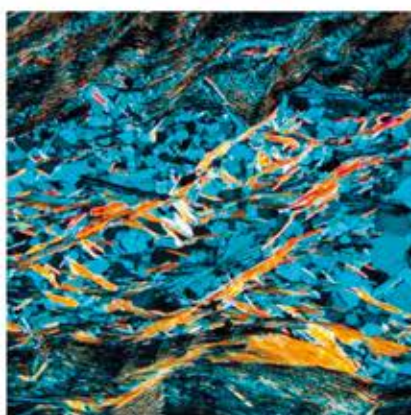
ESCAPE GAME



« Horizons multiples : du micro- au télé-scope »



C'est dans ce contexte, alliant le regard photographique de Yevgeniya et l'envie de Florence d'éveiller la curiosité scientifique par le jeu, qu'est née l'exposition « **Horizons multiples : du micro au télescope** ». Cette initiative originale marie un **parcours visuel** — à travers 31 clichés réalisés par les chercheurs de Géoazur — et une **expérience interactive** sous forme d'escape game. Les images, captant la beauté et la complexité des paysages et des roches, deviennent le point de départ d'une exploration ludique où le public est invité à décrypter l'histoire géologique de notre planète. L'exposition crée ainsi un **pont entre science, pédagogie et société**, rendant accessible la recherche tout en stimulant l'émerveillement et la réflexion.



Le 38^e Festival

LeCoinPhotos

Cette année, «LeCoinPhotos» élargit son horizon : tout en gardant le thème du portrait « *à la manière de* », il s'inspire de 3 portraitistes, 3 origines, 3 générations.

Trois photographes portraitistes et un même but : capturer l'essence et la personnalité des êtres, témoigner d'une époque, d'une communauté, permettre à l'individu de se voir.

SEYDOU KEÏTA (1923-2001), Soudan français (actuel Mali)

Série *L'immortalité en un déclic*

La photographie de Seydou Keïta ouvre l'ère d'une photographie africaine moderne qui puise dans ses racines et dans son histoire.



YANN ARTHUS-BERTRAND (1946-), France

Série *Un album de famille*

Depuis trente ans, Yann Arthus-Bertrand capture les Français dans leur réalité la plus authentique. Il photographie des visages vivants, des histoires humaines et des individus dans toute leur singularité.

TYLER MITCHELL (1995-), USA

Série *L'autodétermination et l'extraordinaire beauté du quotidien*

L'œuvre de Mitchell se caractérise par une représentation visuelle de la vie qui met l'accent sur l'émancipation, la transcendance, le jeu et l'autodétermination.



Autrefois réservé aux élites, le portrait est de nos jours à la portée de tous

38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Le 38^e Festival

MARATHON

Rendez-vous samedi 18 Avril à 9h à l'entrée du gymnase René Friard pour accueil et inscription



Entre amis, en famille, enfants et adultes, par équipes ou individuellement, les participants sont invités à illustrer les thématiques proposées en parcourant le village.

Départ à 10h pour le premier thème et restitution à 12h au plus tard.

Départ à 13h pour le deuxième thème et restitution à 15h au plus tard.

Les meilleurs clichés seront récompensés par des prix.

REMISE DES PRIX

Prix du Marathon

Prix du Public

Décerné par les visiteurs

Prix du Jury

Prix Clubs du Jury

Les membres du jury sont Olivier Remualdo, auteur photographe, Francine Chich, présidente de l'UR13 de la Fédération Photographique de France et Henri Chich, membre de la FPF.

Dimanche 19 Avril à 18h au gymnase



38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Le 38^e Festival

Le Centre de la Photographie de Mougins

Partenaire de l'événement

Centre
de la photographie
de Mougins

Le Centre de la photographie de Mougins est une institution dédiée à l'image fixe et en mouvement chargée de promouvoir et d'exposer les multiples tendances de la photographie contemporaine.

Sa mission : soutenir la création et les expérimentations des artistes, qu'ils soient français ou étrangers, émergents ou confirmés. Ce soutien se traduit par la production, l'exposition, l'édition, et l'accueil en résidence.

Le Centre de la photographie de Mougins sera présent au Festival les 18 et 19 Avril.

Exposition en cours :

« Le spectaculaire à l'épreuve de la matière »
André Villers + Clara Chichin, Elsa Leydier
Jusqu'au 7/6/2026.

Horaires :

Octobre – Mars : Ouvert 13h – 18h

Fermé les lundis et mardis

Avril – Septembre : Ouvert 11h – 19h

Fermé les mardis



Centre de la photographie de Mougins
43, rue de l'Église
06250 Mougins
+33 (0)4 22 21 52 12



38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Le 38^e Festival

L'Espace de l'Art Concret
Partenaire de l'événement



Créé en 1990, l'Espace de l'Art Concret (eac.) est un centre d'art contemporain d'intérêt national doté d'une collection d'art abstrait unique en France, la Donation Albers-Honegger, classée "trésor national".

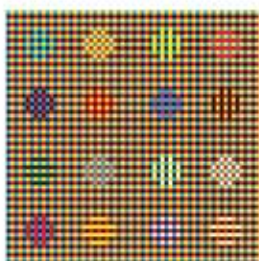
L'eac. est partenaire du Festival Photo :

Pendant le Festival, l'entrée aux expositions sera gratuite de 13h à 18h (pour les festivaliers munis d'un bracelet) et tout le long du week-end, seront organisées des visites flash des expositions. Gratuit sans réservation.

Par ailleurs, une sélection de livres photo sera proposée à la boutique à l'accueil du château.

L'Espace de l'Art Concret est heureux de présenter pour la première fois en France l'œuvre du physicien, enseignant et artiste suisse Jürg Nänni (1942—2019).

eac. Jürg Nänni
Art & Science



Jürg Nänni / Hans Knuchel, sans titre, 1991(c) Jürg Nänni estate (c) Hans Knuchel

Au-delà de ses œuvres visuelles, Jürg Nänni a laissé une théorie complète de la perception des images, qu'il a exposée dès 2008 dans l'ouvrage "Perception visuelle", publié chez Niggli. Il y développe une pensée originale sur la manière dont notre regard interprète formes, contrastes et couleurs, prolongeant ainsi son travail plastique dans une réflexion scientifique exigeante.

eac. L'art extra-terrestre au XXI^e siècle

L'eac. - centre d'art contemporain d'intérêt national en partenariat avec l'Observatoire de l'Espace, le laboratoire culturel du CNES présente le travail d'artistes contemporains qui ont abordé l'art extra-terrestre. Cette exposition-manifeste se veut fondatrice de la conceptualisation de l'art extra-terrestre du XXI^e siècle.



Espace de l'Art Concret - centre d'art contemporain d'intérêt national
Château de Mouans 06370 Mouans-Sartoux +33 (0)4 93 75 71 50



Accueil du public, du mercredi au dimanche — 13h à 18h

38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Le 38^e Festival

Partenaire éco-responsable



Exhibit Group

Exhibit Group

Groupe industriel de référence de l'impression numérique grand format et événementielle, membre de la Convention pour le Climat et cofondateur de la Climate House, Exhibit Group place la réduction de son impact environnemental au cœur de ses engagements.

Notre démarche s'exprime à chaque étape des projets, en amont comme en aval, notamment en favorisant le réemploi des supports après événement, via des dons de matériaux à un réseau local d'acteurs de l'économie sociale et solidaire.

Près de 600 m² de tissu dos noir imprimé sont ainsi confiés à Résines Estérel pour être transformés en fonds de stands, offrant une seconde vie à la matière en évitant l'enfouissement ou la valorisation énergétique.

Les tissus noirs des expositions

En puisant dans les mécanismes de l'économie solidaire, ces tissus visent à offrir un plus bel écrin aux artistes, sublimant ainsi chaque exposition .

Le 38^e Festival

Acteur de l'économie solidaire



Résines Estérel Azur

Donner une seconde vie aux matières, créer de l'impact local

Résines Estérel Azur est une entreprise sociale apprenante implantée dans les Alpes-Maritimes, spécialisée dans la couture et l'upcycling de matières professionnelles destinées à devenir des déchets, tels que bâches événementielles, équipements de protection individuelle ou vêtements de travail.

En s'appuyant sur les principes de l'économie circulaire et sur un savoir-faire artisanal local, l'entreprise transforme des matières existantes en objets utiles, durables et porteurs de sens.

Cette activité s'accompagne d'un engagement social fort : Résines Estérel Azur salarie, forme et accompagne des personnes éloignées de l'emploi, en leur proposant des parcours d'apprentissage et un accompagnement favorisant une insertion professionnelle durable.

Le projet présenté s'inscrit dans un partenariat avec le Photo-Club Mouansois et Exhibit. Les matières fournies par Exhibit sont réemployées et transformées localement au sein de l'atelier, limitant le recours à des matières neuves et réduisant l'impact environnemental des productions.

À travers chaque projet, Résines Estérel Azur démontre que l'upcycling peut être un levier concret d'engagement pour les acteurs du territoire, en conciliant impact environnemental, utilité sociale et production responsable.

38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Le 38^e Festival

PANAJOU RIVIERA (ex Objectif Riviera) sera présent au Festival

Panajou
| RIVIERA

Objectif Riviera est devenu Panajou Nice Riviera.

C'est l'adresse incontournable pour tous les passionnés de la photographie et de la vidéo, située au cœur de la ville de Nice, 24 rue de l'Hôtel des Postes.

Notre équipe se tient à votre disposition pour vous offrir des conseils avisés et un service personnalisé. Que vous soyez novice ou expert, nous mettons à votre disposition une large gamme d'appareils photo, d'objectifs, d'accessoires et d'équipements de pointe provenant des marques les plus renommées de l'industrie. Nous assurons également la vente d'occasion, le dépôt ou la reprise, le nettoyage capteur...

Panajou Nice Riviera n'est pas seulement un magasin, c'est une communauté où les passionnés se retrouvent pour échanger des idées, partager des expériences et s'inspirer mutuellement. Nous organisons régulièrement des événements, des ateliers et des formations pour enrichir vos connaissances et vous permettre de tirer le meilleur parti de votre équipement.

Panajou Nice Riviera est l'endroit où votre passion prend vie !



PANAJOU NICE - OBJECTIF RIVIERA
24 Rue de l'Hôtel des Postes
06000 Nice

Du mardi au samedi de 9h30 à 18h30



38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>

Le 38^e Festival

EUROPHOTO
PHOTOGRAPHE LABO GRAPHISTE

EUROPHOTO VIDEO MOUGINS sera présent pendant le festival

Partenaire du festival depuis 6 ans

Europhoto, une boutique au service de l'image depuis 1993.

Une entreprise au service de l'image qui vous accueille avec le sourire et vous conseille avec passion.
Notre objectif répondre aux besoins des particuliers et professionnels .

Nous proposons de nombreux services autour de la photo et la vidéo :

Tirage photo express (borne de commande en boutique) argentique,
Impression depuis smartphone en boutique ou depuis notre site web,
Photo identité agréé ants tous pays (spécialisé pour bébé)
Portrait pro express, Photo Iris,
Encadrement, retouches, restauration de photos, transferts vidéos,

Studio Photo pour professionnels & Particuliers
Service Graphisme Identité graphique, Logo Site Web

**NOUVEAUX SERVICES ! AGGRANDISSEMENT 24H/48H (MAT BRILLANT FINE ART)
VIDÉASTE SPÉCIALISÉ DRONE / ENCADREMENT SUR MESURE
LOCATION PHOTOBOOTH / VIDEOBOOTH**

**Profitez de votre visite pour vous faire tirer le portrait
Pro / solo duo trio express & Photo identité agréé ANTS**



Boutique & Studio Europhoto
762 avenue de Tournamy Centre commercial Tournamy
06250 Mougins / Ouvert du lundi au samedi
www.europhotomougins.fr labo@europhotomougins.fr
04 93 75 21 75

Le 38^e Festival

PRESENCE MEDIATIQUE



Facebook



Site Web



Instagram

Relais par la presse photo
Relais par la presse et les médias locaux



courriel : festival@photomouans.com

38^e Festival Photo de Mouans-Sartoux du 18 au 19 Avril 2026
<https://photomouans.com/festival-2026/>